



# National PTA® Reflections

## Fotografía



everychild.onevoice.®

La **FOTOGRAFÍA** es el proceso de crear una imagen. **El/la fotógrafo/a** (el estudiante que postula la obra) es una persona que captura sus propios pensamientos e ideas mediante una cámara. Al centrarse en los objetos usando distintos lentes, filtros y fuentes de luz, los fotógrafos pueden mostrar el uso de técnicas fotográficas de manera convencional o digital. **El fotógrafo** (estudiante sometiendo la entrada) debería ser el que establece la escena, iluminación y toma la fotografía. Si **el fotógrafo** quisiera estar en la fotografía, se puede usar un control remoto o un temporizador.

**2021-2022 Tema: *Cambiaré el mundo por...***

**Las formas de fotografía aceptadas incluyen:** Una foto única, panorámica, fotomontaje (una impresión de varias fotos originales), una exposición múltiple, una superposición de negativos o un fotograma. Se aceptan imágenes originales en blanco y negro o color. **Las formas de fotografía que no son aceptadas incluyen:** Obras con gráficos incorporados sobre la imagen, incluidos los tipográficos. No se aceptan collages ni conjuntos de fotografías. No se aceptan las películas originales (negativos o transparencias) ni las piezas multidimensionales.

**Originalidad:** Solo pueden presentarse obras de arte nuevas inspiradas en el tema del concurso. Cada obra debe ser original y de un solo estudiante.

Considera usar objetos, luces y la locación para mostrar una relación clara de la foto con el tema.

**Derechos de autor:** No se acepta el uso de materiales protegidos por derechos de autor, como personajes de caricaturas u otros materiales, en ninguna obra fotográfica, excepto por los siguientes: Las fotografías pueden incluir sitios públicos, productos famosos, marcas registradas u otros materiales protegidos por derechos de autor, siempre y cuando todo material protegido por derechos de autor sea secundario al tema central de la obra y un elemento menor dentro de la totalidad de la obra. La obra resultante no puede tratar de establecer una asociación entre el estudiante y el material comercial/protegido, ni influir en la compra/no compra del bien protegido por derechos de autor.

**Presentación:** No se aceptan fotografías enmarcadas. La estera aceptada.

- La fotografía debe ser superior a las 3x5 pulgadas e inferior a las 8x10 pulgadas.
- La fotografía puede montarse sobre un material rígido, como un cartón o cartulina, que no supere las 11x14 pulgadas, incluyendo la estera.

**Empaque:**

- Etiquete la parte posterior de la impresión con su categoría de arte, apellido y nombre
- Proteger el trabajo con papel de estraza es muy recomendable. Tape el papel a la parte posterior de la obra en un lado y superponer la parte delantera de la obra para protegerla durante el viaje.
- No se recomienda la laminación porque puede dañar permanentemente la superficie de la foto.
- Coloque dos copias de su Formulario de Inscripción del Estudiante en un protector de hojas y fijarlo con cinta adhesiva a la parte posterior de la fotografía de modo que sigue siendo accesible para fotocopiar. No cinta sobre la apertura del protector de hojas.
- Incluya el título requerido y declaración del artista en el Formulario de Inscripción del Estudiante.

**A juzgar:** Las inscripciones se juzgarán por el dominio del medio (8 puntos), mérito artístico (12 puntos) e interpretación del tema (20 puntos). La maestría del medio en el contexto del Programa Nacional de Reflexiones se refiere al nivel de habilidad que el estudiante demuestra en los principios básicos / técnicas del área de las artes, si una entrada muestra el uso de tecnologías o un enfoque simple. Sin embargo, un concepto bien desarrollado es más importante que la técnica. Las inscripciones serán evaluadas principalmente en lo bien que el estudiante usa su visión artística para retratar el tema. Muchas veces, la declaración del artista hará una gran diferencia durante el juicio porque aquí es donde el artista puede explicar en sus propias palabras, sus pensamientos y sentimientos por su pieza. Una explicación del proceso / forma de la fotografía podría ser una adición útil a la declaración del artista.

**Requisitos de presentación:**

- El estudiante o al menos una persona de su hogar principal debe ser un miembro actual de la Local PTA / PTSA donde el estudiante esté participando. Cada PTA local / PTSA puede determinar una fecha en la que el miembro debe unirse.

**Devolución de las obras:**

Las entradas que ganen a nivel local se remitirán al siguiente nivel de evaluación. Si una entrada se envía a nivel estatal, no será devuelto hasta el final del año escolar. Las personas mayores deben conservar una copia de su fotografía para incluir en su cartera. Juzgamiento final de entradas ganadora se produce a nivel nacional, donde se reciben todas las entradas en un formato electrónico. Entradas premiadas a nivel nacional se incluirán en su exposición en línea y viajar. La obra de arte original no puede ser devuelto durante 1-3 años.

***Todos los participantes también deben seguir las Reglas Oficiales para Participar.***